

TEATRO VERDI DI PORDENONE DAL 3 AL 13 AGOSTO

Gmjo in città con due concerti diretti da Christian Blex

L'orchestra giovanile torna a Pordenone per la seconda residenza

La Gustav Mahler Jugendorchester torna a Pordenone per la seconda "residenza" del 2023 dal 3 al 13 agosto in preparazione della tournée estiva in diverse città d'Europa: dopo Pordenone, i 120 giovani musicisti esibiranno a Bolzano, Salzburg, Dresden, Berlin, Hamburg, Kloster Eberbach (Rheingau Musik Festival), Amsterdam. La "residenza" estiva di agosto prevede diversi appun-

ta: tre sere d'estate in Piazzetta Pescheria (a ingresso libero) il 7 agosto alle 21 la pianista Maya Oganyan renderà omaggio al virtuosismo romantico del pianoforte; il giorno successivo ci sarà il debutto a Pordenone del pianista Giovanni Pierotti con un programma che spazierà da Beethoven fino ad arrivare ad un omaggio a Ryuichi Sakamoto; il 9 agosto ci sarà un programma dedicato allo scorrere del tempo in compagnia di alcuni musicisti della GMJO e del virtuosismo di

Due appuntamenti sinfonici in Duomo a Tolmezzo e Gemona, preceduti da tre concerti serali in città, pianoforte e ensemble

Edoardo Mancini. Anche quest'anno, poi, la

GMJO terrà due speciali concerti in regione: giovedì 10 agosto alle 20 a Tolmezzo nel Duomo di San Martino e venerdì 11 agosto alle 20 a Gemona del Friuli nel Duomo di Santa Maria Assunta, due località di speciale valore storico artistico del Friuli Venezia Giulia. I concerti saranno diretti da Christian Blex, nuovo direttore assistente della Gmjo e vedranno eseguire il Metamorphosen di Richard Strauss e la Sinfonia n. 4 in do minore D 417 detta La Tragica di Franz Schubert.



Christian Blex

BARCIS Il 7 agosto alle 20.45 nella chiesa di San Giovanni Battista

Ensemble di mandolini e chitarre

Concerto collegato al premio Malattia della Vallata

"Voci di Luoghi" è il momento musicale di Valcellina in musica dedicato al "Premio letterario nazionale Giuseppe Malattia della Vallata", che tiene viva la memoria del poeta, scrittore, saggista, giornalista, considerato il cantore di Barcis e della Valcellina. L'appuntamento con la 12ma edizione dell'iniziativa è per lunedì 7 agosto (ore 20.45 nella chiesa parrocchiale San Giovanni



Battista) di Barcis. Protagonista della serata l'Ensemble a pizzico delle Venezie assieme alla fisarmonica di Gianni Fassetta. Il concerto è organizzato dall'Associazione Pro Barcis in collaborazione con il Comune di Barcis, l'Associazione Musicale Fadiesis, la Fondazione pordenonelegge.it, il Circolo Culturale Menocchio e con il sostegno della Regione Fvg, la Fondazione Friuli e Giallean. L'Ensemble di Mandolini e Chitarre delle Venezie nasce nel 2014 e prosegue l'attività del Quartetto a pizzico "Riccardo Drigo". È una formazione cameristica che vuole riscoprire la grande tradizione mandolinistica italiana ed europea. L'Ensemble si è esibito in importanti teatri e stagioni concertistiche. Per

l'appuntamento con "Voci di Luoghi" suoneranno Emanuele Cappellotto e Giulio Sensolo (mandolino), Kyoko Kato (mandola), Nicola Mazzon (chitarra), Filippo Andrisani (contrabbasso). Gianni Fassetta inizia lo studio della fisarmonica a sei anni con il maestro Elio Boschello di Venezia, distinguendosi per spontaneità tecnica, facilità interpretativa e fervida musicalità. Quando anni dopo suonerà nel Teatro Colón di Buenos Aires in presenza di Laura Escalada Piazzolla, quest'ultima, concorde con la critica, lo ha collocato tra i migliori interpreti di Astor Piazzolla. Suona con artisti di fama internazionale in varie formazioni. Dal 2011 è impegnato come direttore artistico del Fadiesis Accordion Festival. Ingresso libero.

60° VAJONT E CONCERTI SUL LAGO

Il Valcellina in Musica, organizzato dall'associazione musicale Fadiesis, propone sabato 5 agosto l'appuntamento speciale dedicato al 60° Anniversario del Disastro del Vajont: il maestro Gianni Fassetta alla fisarmonica dialogherà con la gestualità di SQON, autore di graffiti, che eseguirà un'opera in diretta nel cuore di Erto Vecchia. Sulle ali della musica, i due artisti con radici nella Valcellina evocheranno "l'istante spezzato". L'insolito incontro tra il mantice e la street art si terrà alle 18. Il festival propone anche i Concerti aperitivo sul lago, alle 18 nella piazzetta di Palazzo Centi sulle rive del Lago di Barcis: venerdì 11 agosto, l'ensemble Fadiesis Accordion, il 25 agosto il duo Karpos. Al termine dei concerti, aperitivo offerto dall'Albergo Diffuso.

BLANC AL PALÙ

MARTEDÌ 8 AGOSTO

Si conclude con Riccardo Pes al Palù di Livenza, il Blanc European Festival. Martedì 8 agosto alle 18.30 fra Caneva e Polcenigo, nel sito palafitticolo del Palù di Livenza alla Santissima, si potrà godere del "Concerto al tramonto", immersivo nella natura del sito Unesco del Palù di Livenza, con il musicista e compositore Riccardo Pes al violoncello. Riccardo Pes, apprezzato per la sua tecnica e la musicalità, è un considerato un violoncellista e compositore di grande talento. Si esibisce come solista, sia nella letteratura violoncellistica tradizionale che in quella di autori meno conosciuti. Collabora anche a molti progetti di musica da camera. Allievo di Giovanni Sollima all'Accademia Nazionale Santa Cecilia di Roma e di Melissa Phelps al Royal College of Music di Londra, Riccardo è risultato vincitore del prestigioso Richmond Competition, Hatfield and District Competition e dell'RCM Gateway. Si è esibito con repertorio per violoncello solo e in duo con pianoforte in prestigiose sale da concerto in Europa.

PORTOGRUARO

IL 5 E L'11 AGOSTO

Continua la serie di concerti della rassegna "Aspettando il Festival" di Portogruaro. I prossimi due appuntamenti sono entrambi nella Città del Lemene: sabato 5 agosto alle 21 in Sala Consiliare del Municipio "Acrobazie Multicordi" con Vera Danilina chitarra, vincitrice del Concorso internazionale di chitarra classica "Michele Pittaluga" 2022 di Alessandria; musiche di Bach, Duplessy, José, Kravchuk, Rodrigo, Tárrega, Zelenky. Venerdì 11 agosto alle 21 nella Chiesa di San Luigi si esibiranno i "Nuovi Concertisti": Sofia De Martis, Hawijch Elders violino, Mizuho Furukubo pianoforte; musiche di Bach, Brahms, Paganini, Ravel.

PIANCAVALLO Il 4 e il 6 agosto

Peter Soave in malga Pian Mazzega e i talenti in piazza

La rassegna "Vette Musicali" è giunta alle fasi finali con due concerti, entrambi a Piancavallo. Venerdì 4 agosto alle 17 nel Piazzale della Puppa a Piancavallo è la volta di un progetto esclusivo pensato appositamente per la rassegna "Vette Musicali". Si tratta di Talenti in piazza, con l'esibizione di giovani musicisti under 25, tra solisti e gruppi cameristici, che suoneranno nelle attività commerciali con degustazione di prodotti tipici locali. Alcuni dei Concorsi musicali più importanti dell'area pordenonese, insieme a docenti di Accademie e Conservatori del Triveneto, hanno selezionato le candidature di giovani musicisti under 25 per partecipare a questo programma di musica all'aperto. Nel programma della giornata sono inserite anche letture animate a cura di Ortoteatro. I musicisti presenteranno al pubblico gli strumenti utilizzati nelle loro esibizioni: un focus particolare sarà riservato alla fisarmonica con l'e-



sposizione degli strumenti della collezione di Danilo Tassan Mazzocco. Gran finale domenica 6 agosto alle 11

a Malga Pian Mazzega a Piancavallo: ancora una volta protagonista la fisarmonica, con il concerto di quello che è riconosciuto a livello mondiale come il leader della musica per Bandoneon, Peter Soave, che si esibirà su musiche di Bolling, Piazzolla, Guidotti, Thomain e Bach. La sua combinazione tra presenza scenica e virtuosismo musicale ne fa un musicista assolutamente unico. Nel 1987, Soave è stato il primo a vincere il premio "Voce d'Oro", l'onorificenza che viene consegnata a coloro che hanno portato la fisarmonica in una posizione di prestigio nel mondo della musica moderna. Sia come solista che come accompagnatore di orchestra e ensemble musicali, vanta tournée in tutto il mondo. L'appuntamento sarà arricchito da una passeggiata naturalistica guidata dall'Associazione Eupolis, con letture itineranti, durante le soste, a cura di Paolo Patui e associazione culturale Bottega Er-rante.

PROGRAMMI

Sabato 5 agosto

Ore 10.15 Nuvole, rassegna culturale 2022-2023 dell'Associazione culturale Aladura di Pordenone
Ore 18.30 S. Messa prefestiva in diretta dalla chiesa di S. Giuseppe (PN)

Domenica 6 agosto

Ore 6.10 S. Rosario glorioso
Ore 12.00 Preghiera dell'Angelus, in diretta col Papa dal Vaticano

Lunedì 7 agosto

Ore 10.15 S. Teresa di Lisieux, curato da Mimpe Docete
Ore 19.35 Notiziario serale

Martedì 8 agosto

Ore 10.15 Intervento su p. Marco d'Aviano, a cura del prof. Giordano Brunettin
Ore 12.25 Made in Italy

Mercoledì 9 agosto

Ore 9.05 Udiienza Generale di papa Francesco, in diretta dal Vaticano
Ore 17.00 Argomenti sulla salute

Giovedì 10 agosto

Ore 10.15 Parola di vita e Gocce di luce, a cura dei Focolari da Loppiano
Ore 17.00, 22.00 Catechesi di don Angelo Pandin

Venerdì 11 agosto

Ore 11.05 La settimana nel Popolo, in diretta con Flavia Sacilotto
Ore 12.30 I promessi sposi



Per i programmi radiofonici quotidiani, vedi il sito: www.vocenedeserto.org